

**#1** saison  
culturelle  
Jan. 2026  
Sept. 2025

Hautes  
Terres  communauté  
Terres de Volcan



**Didier ACHALME**

Président de Hautes Terres  
Communauté



**Éric JOB**

Vice-Président en charge de  
l'Enfance, de la Jeunesse  
et de la Culture

## ÉDITO

Cette saison culturelle 2025-2026 – Acte 1 propose une programmation variée, où se côtoient théâtre, danse, musique, cirque, expositions et animations patrimoniales. Elle s'ouvre sur une proposition lyrique lors des Journées européennes du patrimoine à Saint-Saturnin, avec une déambulation entre chants, poésie et découverte du plateau du Limon.

Les mois suivants verront se succéder des rendez-vous portés par des artistes locaux et nationaux, des spectacles familiaux, des actions en milieu scolaire, ainsi que des projets fédérateurs comme La Nelken LINE en fanfare réunissant danseurs amateurs et écoles de musique du Cantal. La Micro-Folie itinérante fera également étape dans plusieurs communes, offrant au public l'accès aux collections numériques de grands musées. Deux nouvelles collections seront à l'honneur : la collection Sport qui raconte l'histoire du sport, de ses légendes et de ses représentations ainsi que la remarquable collection Notre-Dame de Paris qui retrace la restauration de la cathédrale.

Pensée avec les communes partenaires et en lien avec les associations, festivals et structures culturelles du territoire, cette programmation favorise la rencontre entre habitants, artistes et patrimoine. Elle invite à découvrir autrement les lieux de vie et de culture de Hautes Terres Communauté, tout en multipliant les occasions de partager des moments artistiques de qualité.

**Très belle saison culturelle à toutes et à tous.**



# #1 saison culturelle

Sept.  
2025  
Jan.  
2026

## DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

15H00 (P.4)

Saint-Saturnin

### Déambulation lyrique

Cie La Voix m'était contée

*Journées européennes  
du patrimoine*

## VENDREDI 10 OCTOBRE

20H30 (P.5)

Allanche

### Ma déclaration d'humour à l'Auvergne

Wakan Théâtre

*Cœur de Village*

## SAMEDI 11 OCTOBRE

15H00 ET 16H00 (P.6 et P.7)

Murat

### La Nelken LINE en fanfare

*Projet départemental*

## MERCREDI 22 OCTOBRE

16H00 (P.8)

Massiac

### Le Voyage à Vendhiver

Cie Vendhiver

*Fête des Palhàs*

## VENDREDI 7 NOVEMBRE

20H30 (P.9)

Marcenat

### Rien ?

Cie Monsieur K

## MERCREDI 12 NOVEMBRE

10H00 ET 15H30 (P.10)

Allanche et Massiac

### UN petit - JE NE SAIS QUOI

Artisserie

## VENDREDI 22 NOVEMBRE

20H30 (P.11)

Laveissière

### M de Molière

Cie Avec Cœur et Panache

## SAMEDI 6 DÉCEMBRE

18H00 (P.12)

### Bus-spectacle

La Comédie

de Clermont-Ferrand

au départ d'Allanche,

Neussargues

et Massiac

### KA-IN

Le groupe acrobatique

de Tanger

## MERCREDI 10 ET VENDREDI 12 DÉCEMBRE

10H00 (P.13)

Massiac et Laveissière

### Elle Tourne !!!

Fracas

## JEUDI 8 JANVIER

19H00 (P.14)

Murat

### Polémique

Naif Production

*Festival Jours de Danse(s)*

## Évènements à venir

SUIVEZ L'ACTU SUR  
NOTRE SITE INTERNET ET  
PAGE FACEBOOK CULTURE





Balade lyrique et lecture de poésies

# Déambulation lyrique

CIE LA VOIX M'ÉTAIT CONTÉE

**DIM. 21  
SEPT.**  
15H00

Les Journées européennes du patrimoine seront l'occasion de célébrer la nouvelle saison culturelle 2025-2026 et de faire découvrir le parcours du patrimoine archéologique sur le plateau du Limon.

Pour cette ouverture, la proposition audacieuse portée par deux artistes locales allie patrimoine, balade, chants et poésies.

Sur un parcours déterminé, Delphine Astoux propose un répertoire lyrique ponctué d'explications pédagogiques. Dans cette ambiance bucolique, Odile Fix égraine de la poésie avec une attention particulière aux poésies du territoire...

**Lieu-dit Prévert  
SAINT-SATURNIN**

-  Tout public
-  2h
-  Gratuit

 **Infos et réservations**  
Hautes Terres Tourisme  
04 71 20 48 43  
Réservation conseillée  
via billetterie en ligne -  
jauge limitée  
(p.22)





Théâtre - Concert

# Ma déclaration d'humour à l'Auvergne

WAKAN THÉÂTRE

« Peut-on se sauver de l'Auvergne ? » Dominique souffre d'un mal incurable qui l'empêche de s'adapter à la vraie vie : un amour vissé au corps et sans aucune limite pour l'Auvergne. Il profite d'une réunion du Cercle de paroles des 4A (Amoureux Addictifs Anonymes de l'Auvergne) pour livrer son moi profond, et tenter une « thérapie sauvage ».

Une forme de « théâtre-concert » festif et foutraque ponctuée de tubes pop-rock « auvergnatement remasterisés » qui sonnent comme une révélation : Presley, Lama, Brassens, Hallyday... ont eux aussi en leur temps, avoué leur addiction amoureuse pour l'Auvergne.

Bienvenue chez les 4A ! Ils vous révéleront l'origine céleste et diluvienne du Saint Nectaire, la tragique histoire d'amour fondatrice de la dynastie des Michelin, pourquoi l'ASM perd en finale(s), la saga de la grande migration des Auvergnats de Paris, la véritable naissance du Blues, etc.

« On ira tous au paradis, sauf l'Auvergnat, qui y est déjà, au Paradis ! »

*Ce spectacle s'inscrit dans le cadre de la manifestation "Coeur de village" coorganisée, le 10 et 11 octobre à Allanche, par la Fédération des Centres Sociaux du Cantal et la MSA Auvergne, avec le soutien de la Mairie d'Allanche.*

VEN. 10  
OCT. / 20H30

Ancien Cinéma,  
ALLANCHE

- Tout public
- 1h10
- Gratuit

- Infos et réservations**  
Hautes Terres Tourisme  
04 71 20 48 43  
Réservation conseillée  
via billetterie en ligne -  
jauge limitée  
(p.22)



# Déambulation dansée et en fanfare La Nelken LINE en fanfare dans le Cantal

AVEC LES ÉCOLES DE MUSIQUE DU CANTAL  
ET LE CENTRE SOCIAL DE MARMIERS À AURILLAC



*Un projet à l'initiative de l'association Savalaura, en partenariat avec le service développement culturel et patrimoine du Conseil départemental du Cantal, le Centre social de Marmiers à Aurillac, Sumène-Artense Communauté, Hautes Terres Communauté, la Communauté de Communes de la Châtaigneraie Cantalienne, la Communauté de Communes du Pays de Salers, la Communauté de Communes Cère et Goul en Carladès et les écoles de musique du Cantal.*

La Nelken LINE est un extrait de la chorégraphie la plus connue de Pina Bausch, *Nelken*.

C'est une déambulation dansée en file indienne, avec des gestes simples qui évoquent les 4 saisons sur la musique West End Blues composée par le jazz-man King Oliver avec les paroles de Clarence Williams et rendue célèbre par l'interprétation de Louis Armstrong.

De jeunes danseurs amateurs recrutés par l'intermédiaire du Centre Social de Marmiers vont apprendre la Nelken LINE durant un stage de 4 jours, encadrés par une danseuse chorégraphe professionnelle. Ils iront ensuite rencontrer les habitants des 4 sites du Cantal, puis déambuleront tous ensemble, en public, accompagnés d'une fanfare composée d'une trentaine de musiciens issus des écoles de musique du Schéma Départemental de Développement des Enseignements Artistiques et des Pratiques Amateurs. Ce sera aussi l'occasion de participer à une découverte du patrimoine local, animée par un médiateur.



## La Nelken LINE en fanfare est aussi une action d'éducation artistique et culturelle transversale.

Les participants vont découvrir la démarche artistique de la chorégraphe Pina Bausch, la pratique de la danse collective par la gestuelle et le corps, le répertoire de la musique jazz, la pratique musicale collective avec les instruments de la fanfare et le patrimoine local des cités sélectionnées. Ce sont aussi des rencontres entre des jeunes d'Aurillac, des musiciens amateurs des différentes écoles de musique, des collégiens et des danseurs amateurs.

Toute l'action culturelle sera filmée par des vidéastes professionnels et restituée sous le format d'un documentaire qui sera présenté au public lors de la journée de clôture à Aurillac.

Un enregistrement et un montage sonores seront réalisés lors de la répétition générale des musiciens afin de garder une trace musicale du projet.



Pour en savoir plus sur Pina Bausch, projection le mercredi 1er octobre à 18h, au Cinéma L'Arverne à Murat : *Les rêves dansants*, sur les pas de Pina Bausch.

**SAM. 11  
OCT.**

15h00 & 16h00

**Place du Balat  
Repli : à définir  
MURAT**

- Tout public
- 20 min
- Gratuit

**Infos et réservations**  
06 71 59 63 91  
tsilva@hautesterres.fr



— Pop-up géant et musique live

# Le Voyage à Vendhiver

CIE VENDHIVER

Proposé dans le cadre du Festival « Les Palhàs », en collaboration avec le service culturel de Hautes Terres Communauté, *Le Voyage à Vendhiver* est un conte musical destiné au jeune public. Sur scène, autour d'un livre pop-up géant, se retrouvent trois narrateurs et musiciens qui s'échangent lecture et instruments de musique au fil de la progression de l'histoire. Au centre, l'immense livre pop-up dévoile les décors dans lesquels évoluent Jean et Marcie dans la quête qui les mènera jusqu'au Royaume de Vendhiver où règne la terrifiante sorcière Érebria.



Le spectacle sera suivi d'un atelier pédagogique autour des instruments de musique.

*Texte de Jean-Louis NICOL Musique de Thomas NICOL, Clément GROLET et Damien SCHULTEISS avec Antoine DUMAS Illustrations de Carole CROUZET Décors de Quentin GUIOT et Jean ROBIN Mise en scène de Grégoire Béranger Lumière par Gabriel NOTIN*

MER. 22  
OCT.

16h00

Salle des animations,  
MASSIAC

-  Tout public, Familial  
Dès 5 ans
-  40 min
-  Association Autour  
des Palhàs : 8€.  
Gratuit - 12 ans

 **Infos et réservations**  
Autour des Palhàs  
04 71 23 07 21  
lespalhas@yahoo.fr





— Danse théâtre et humour

# Rien ?

CIE MONSIEUR K

La Cie Monsieur K s'amuse à brouiller les pistes entre danse et théâtre pour nous parler de cette étrange émotion : l'ennui. Teintée d'humour et de poésie, la pièce nous surprend par son audace et son originalité. Les deux interprètes explorent tambour battant ce sentiment de l'enfance. Disponibles à la surprise, tous les sens en éveil, l'ennui devient grandiose et burlesque. Ne rien faire mais le mieux possible : assister au Grand Concours International de Rien, flâner en accéléré, tenter de s'ennuyer lors d'une course effrénée. Un spectacle doucement subversif, mis en scène par l'inclassable Patrice Thibaud (ex de la série Les Deschiens), maestro dans l'art subtil et délicat de la comédie et du mime.



Les élèves de l'école de Marcenat bénéficient d'un atelier pédagogique animé par la Cie.

*Idée originale et conception : Romuald Leclerc et Laura Boudou*  
*Interprétation : Romuald Leclerc avec en alternance Laura Boudou et Annette Labry*  
*Mise en scène : Patrice Thibaud*  
*Création sonore : Bertrand Blessing.*  
*Coproduction : Esplanade du Lac Scène Régionale-Divonne les Bains, OCA Bonneville, Cultur(r)al Sallanches, Le Pôle Alby, Le Quai des Arts Rumilly.*  
*Rien ? bénéficie de la coproduction Groupe des 20 - scènes publiques Région Auvergne-Rhône-Alpes.*

VEN. 7  
NOV.

20H30

Salle des fêtes,  
MARCENAT

-  Tout public  
Dès 7 ans
-  45 min
-  15€ pass famille  
(2 adultes + 2 enfants).  
7,50 € : + 25 ans  
5€ : - 25 ans

 **Infos et réservations**  
Hautes Terres Tourisme  
04 71 20 48 43  
Billetterie en ligne  
(p.22)



— Contes, comptines et jeux de doigts

# UN petit - JE NE SAIS QUOI

ARTISSERIE

« Et petit à petit, grandir et découvrir des histoires où il y a toujours un petit je ne sais quoi qui résonnera je ne sais où, pour je ne sais combien de temps... »

La conteuse Cécile Pérus décline comptes, comptines et jeux de doigts ; des histoires amusantes, surprenantes, déroutantes mais jamais insignifiantes qui parlent aussi bien aux enfants qu'à leurs accompagnants.

*Proposé dans le cadre de la 45ème édition de « Las Rapatonadas », la fête du conte et de l'oralité inspirée du Rapaton, petit diable farceur et figure emblématique des contes occitans de Haute-Auvergne, organisé par l'Institut d'Etudes Occitanes du Cantal.*



**MER. 12 NOV.**

---

École primaire  
**ALLANCHE**  
10h00

---

Médiathèque communale  
**MASSIAC**  
15h30

- 
-  Très jeune public  
Dès 3 mois
  -  25 minutes
  -  Gratuit  
Sur inscription

---

 **Infos et réservations**  
**Relais Petite Enfance**  
**SÉANCE ALLANCHE :**  
07 86 95 92 24 ou  
rpe2@hautesterres.fr  
**SÉANCE MASSIAC :**  
06 30 77 12 78 ou  
rpe@hautesterres.fr



— Un spectacle interactif et joyeux

# M de Molière

CIE AVEC CŒUR ET PANACHE

Adapté, mis en scène et interprété par Jérôme Pouly (ancien sociétaire de la Comédie-Française, comédien au cinéma et à la TV), M de Molière est un spectacle interactif et joyeux dont l'ordre aléatoire des scènes rend chaque représentation unique.

Dans une grande proximité avec le comédien, les spectateurs assistent à une performance théâtrale inédite. Tour à tour, ils sont invités à piocher dans un jeu de cartes un thème issu de l'œuvre de Molière que Jérôme Pouly va interpréter seul ou avec le public.

Amoureux de Molière et connaissant intimement son œuvre pour l'avoir jouée à plus de mille reprises à La Comédie-Française, l'adaptation qu'il a réalisée est une traversée thématique où l'on explore l'essence de ce théâtre populaire.

*Interprètes : Jérôme Pouly avec Gunther Galbert, Boris Molinié ou Julien Simon Coproduction « KC Molière : 400 in 2022, Inc. » et l'Alliance Française de Kansas City. Soutien du Conseil Départemental de Lot et Garonne, de la Communauté de Communes Fumel Vallée du Lot, de La Comédie-Française (prêt des costumes et perruques).*

**SAM. 22  
NOV.** /  
20h30

**Salle des fêtes,  
LAVEISSIÈRE**

-  Tout public
-  1h10
-  15€ pass famille  
(2 adultes + 2 enfants)  
7,50€ : + 25 ans  
5€ : - 25 ans

 **Infos et réservations**  
Hautes Terres Tourisme  
04 71 20 48 43  
Billetterie en ligne  
(p.22)



— Ballet pour 13 acrobates et danseurs Hip Hop

## BUS-SPECTACLE : KA-IN

LE GROUPE ACROBATIQUE DE TANGER  
MISE EN SCÈNE DE RAPHAËLLE BOITEL

 LA COMÉDIE DE CLERMONT-FERRAND

Tanger, ville cosmopolite située au carrefour de l'Europe et de l'Afrique, symbolise par excellence la rencontre des mondes et des époques. Avec l'envoûtante cité marocaine comme point de départ, *KA-IN* célèbre la jeunesse et son irrésistible soif d'inconnu. Sous la direction de Raphaëlle Boitel, metteuse en scène passée maître dans l'art du mouvement en clair-obscur, l'acrobatie réinventée par le Groupe tangérois prend des allures d'envolée onirique. Portés par les rythmes traditionnels de la musique berbère, les 13 acrobates danseurs défient la gravité et enchaînent figures individuelles et mouvements collectifs dans un jeu de tension constant : entre contrôle et abandon, entre appartenance et affranchissement. Entre le blanc du sable et le noir de la nuit, il ne reste que le bleu de la mer et du ciel pour s'apaiser et élargir l'horizon...

**SAM. 6  
DEC.**  
/ 18h00

 **DÉPART BUS :**

ALLANCHE Place du Cézallier

**15h30**

NEUSSARGUES Gare SNCF

**15h45**

MASSIAC Gare SNCF

**16h15**

 Tout Public  
Dès 7 ans

 1h10

 10€ jeune (- 25 ans)  
20€ adulte (+ 25 ans)

 **Infos et pré-paiement  
obligatoire**

Hautes Terres Tourisme

04 71 20 48 43

Billetterie en ligne

(p.22)

  
La Comédie  
de Clermont  
Internationale Ferrand



— Musique et projection

## Elle Tourne !!!

FRACAS

Sous une tente igloo se joue un concertino à la fois pop et baroque... Une multitude de boîtes à musique donnent à entendre de grands airs classiques de Debussy, Chopin, Vivaldi... auxquels se mêlent d'autres morceaux aux sonorités plus actuelles, interprétés en direct à la guitare et à la harpe : véritable petit orchestre pour de grands airs.

Entre jeux d'ombre et de couleurs, des lumières sont projetées sur les parois de la tente, grâce à des lanternes magiques pour faire tourner en douceur animaux et personnages.

En jouant à quelques centimètres des yeux et des oreilles des tout-petits, le son doux et cristallin des mélodies et berceuses caresse leurs oreilles toutes neuves. Un délicieux éveil à la musique, une sieste de rêve éveillé !



Deux ateliers de découverte des boîtes à musique et de sensibilisation à la musique et aux jeux de lumière animés seront proposés par la Cie. Voir programmation du RPE.

*Production : Fracas Co-production : Agence Culturelle du département de la Gironde Distribution : Frédéric Cazaux : harpe / Sol Hess : guitare classique / Idée originale : Frédéric Cazaux Musique : Frédéric Cazaux & Sol Hess Scénographie : Frédéric Cazaux & Benoit Preteseille Lumières : Christophe Turpault*

**MER. 10  
DEC.**

10h00

Salle des animations  
MASSIAC

**VEN. 12  
DEC.**

10h00

Salle polyvalente  
LAVEISSIÈRE



Très jeune public  
Dès 6 mois



30 minutes  
+ 10 mn d'échange



Gratuit  
Sur inscription



Infos et réservations  
Relais Petite Enfance

**Séance Massiac :**

06 30 77 12 78 ou  
rpe@hautesterres.fr

**Séance Laveissière :**

07 86 95 92 24 ou  
rpe2@hautesterres.fr



Pièce chorégraphique  
pour 2 danseurs acrobates

# Polémique

NAÏF PRODUCTION

FESTIVAL JOURS DE DANSE(S)

Dans un langage gestuel emprunté au jiu-jitsu brésilien, deux acrobates se jettent, s'écrasent, se soulèvent, s'agrippent avec une violence contenue. À travers ce duo chorégraphique, Naïf Production explore la complexité des liens, la nécessaire altérité, l'interdépendance et la séparation. La représentation sera suivie par des échanges avec l'équipe artistique.



Des ateliers de sensibilisation animés par la Cie sont prévus au collège *Georges Pompidou* de Murat.

*Ce spectacle s'inscrit dans le cadre du Festival Jours de Danse(s) initié par le service développement culturel et patrimoine du Conseil départemental du Cantal.*

*Création Naïf Production Mathieu Desseigne et Lucien Reynès Ecriture chorégraphique, mise en scène et dramaturgie Mathieu Desseigne, Julien Fouché et Lucien Reynès Interprétation Mathieu Desseigne et/ou Lucien Reynès et/ou Julien Fouché Création sonore Christophe Ruetsch Coproduction : Le Sirque - Pôle National Cirque à Nexon en Nouvelle-Aquitaine.*

JEU. 8  
JAN.

19h00

Gymnase  
MURAT



Tout public  
Dès 8 ans



30 min suivies par  
des échanges



15€ pass famille  
(2 adultes + 2 enfants)  
7,50€ : + 25 ans  
5€ : - 25 ans



Infos et réservations  
Hautes Terres Tourisme  
04 71 20 48 43  
Billetterie en ligne  
(p.22)

— Pop-up, marionnettes, beatbox

# Quand le cirque est venu

CIE LES INVOLTES

Il s'agit d'une adaptation de l'album jeunesse *Quand le cirque est venu*, histoire écrite par Wilfrid Lupano, et illustrée par Stéphane Fert\*.

« C'est l'histoire d'une ville opprimée par un dictateur. Un dictateur qui ne rit jamais et qui n'aime que les patates. C'est l'histoire d'un cirque qui arrive dans cette ville et déploie son chapiteau comme la voile d'un bateau vers un monde meilleur. C'est l'histoire de l'espoir. L'histoire de la liberté d'expression et de la force de l'humour face à la bêtise et à la peur. C'est une histoire de liberté trouvée dans une BD, et qui nous a tellement plu que nous avons voulu la partager. En riant, en marionnettes. En musique, et en pop-up. »

Avec la fragilité des marionnettes de papier et la force de la musique live, Mathilde Defromont, Cédric Bouillot et Matthieu Bassahon offrent un spectacle lumineux, rythmé et diablement vivant.

\* Éditions Delcourt, Collection Les enfants gâtés.

Spectacle  
réservé  
aux classes de  
**CE-CM**

 Dès 7 ans

 1h

 1€ / élève



# Micro-Folie itinérante

DE HAUTES TERRES COMMUNAUTÉ

**Espace culturel innovant accessible gratuitement, coordonné par La Villette, en partenariat avec 14 institutions culturelles, la Micro-Folie est un dispositif qui démocratise l'accès à la culture et aux arts par le biais de l'outil numérique.**

## Des collections riches et variées accessibles à tous

Cette proposition innovante révolutionne l'accès à la culture et l'expérience muséale, elle donne accès à près de 4 000 œuvres éclectiques, issues d'institutions et musées régionaux, nationaux et internationaux. 19 collections permettent de découvrir ces œuvres numérisées en très haute définition.

A l'occasion de la tournée 2024-2025, la Micro-Folie itinérante de Hautes Terres Communauté a enregistré plus de 600 entrées pour les élèves des écoles et collèges et près de 200 entrées grand-public et groupes associatifs.

## Cap vers une nouvelle tournée en 6 villages étapes !

En complément des séances de médiation dédiées aux établissements scolaires, des créneaux sont ouverts au grand public (familles, associations, jeunes, aînés...) et des séances peuvent être réservées pour les groupes.

→ Pour en savoir plus, retrouvez le programme spécifique sur notre site internet !

**En 2025-2026, osez pousser les portes de votre Micro-Folie et accédez tout près de chez vous aux œuvres des grands musées nationaux !**

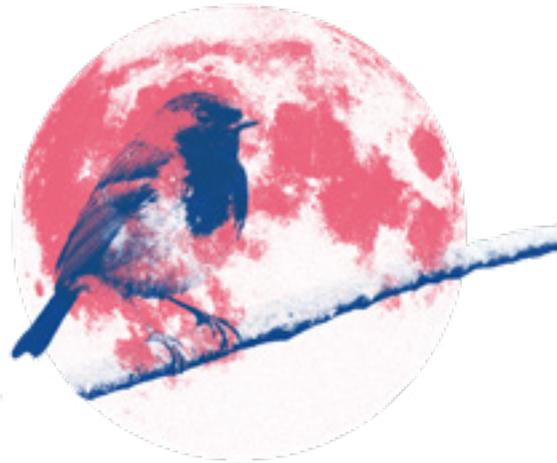


## De nouvelles collections à découvrir et des immersions dans des œuvres d'art grâce à la réalité virtuelle

- Découvrez la Collection Notre-Dame de Paris et la Collection Sport (voir détails sur notre site internet) !
- **Découvrir la nouvelle nef de Notre-Dame de Paris, nagez avec les dauphins ou déambulez dans les rues de Pompéi !** Grâce au partenariat avec Arte, de nombreux contenus immersifs sont disponibles.

## Des animations spécifiques

- Des créneaux d'éveil culturel pour les tout-petits, avec le Relais Petite Enfance
- Des ateliers imaginés en collaboration avec le Fablab
- Et toujours, des résonnances avec la Saison Culturelle

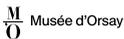


## La Micro-Folie va forcément venir à votre rencontre !

Retrouvez tout au long de l'année les informations sur [www.hautesterres.fr](http://www.hautesterres.fr)  
[www.hautesterres.fr](http://www.hautesterres.fr) - rubrique Micro-Folie



ou en scannant le QR code.



ARTE soutient les Micro-Folies en proposant une sélection de programmes documentaires, fictions, VR et jeux vidéo

# Les actions d'Éducation Artistique et Culturelle

Depuis 2022, Hautes Terres Communauté est signataire d'une Convention Territoriale d'Éducation Artistique et Culturelle (CTEAC) avec divers partenaires dont la Direction Régionale des Affaires Culturelles, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil départemental du Cantal, l'Éducation Nationale et la CAF. Dans ce cadre, diverses actions culturelles sont mises en œuvre auprès des habitants du territoire : élèves des établissements scolaires, résidents des EHPAD et auprès du grand public.

## Sensibiliser les plus jeunes autour du spectacle de danse et de théâtre *Rien?* de la Cie Monsieur K

En amont du spectacle *Rien ?* de la Cie Monsieur K, programmé le vendredi 7 novembre à 20h30 à Marcenat (p.9), les élèves de l'école publique bénéficieront d'un **atelier de sensibilisation** autour du spectacle par les artistes de la Cie.



© Yannick Perrin

## Partir à la découverte du beatbox

En parallèle du spectacle *Quand le cirque est venu* de la Cie Les Involtés, destiné à toutes les classes de CE-CM (p.15), les CM bénéficieront d'**atelier d'initiation à la beatbox**, par le créateur de la bande-son live du spectacle. Cédric initie aux nouvelles pratiques de musique actuelle, aux nouvelles sonorités, aux effets spéciaux... et au beatbox ! Il accompagne à la découverte ou à l'approfondissement des notions de rythme, de mélodie et d'harmonie. Créant un espace de jeu dédié à la création au sein du groupe, il invite chacun à participer à l'élaboration d'une œuvre commune, qu'elle soit improvisée ou composée.



## Initier à la culture de la danse contemporaine

Dans le cadre du Festival *Jours de danse(s)* initié par le Conseil départemental du Cantal, les élèves du Collège Georges Pompidou de Murat bénéficieront d'une **rencontre-sensibilisation** au sein de l'établissement, avec les interprètes de Naïf Production. La création grand public, *Polémique*, est présentée le jeudi 8 janvier à 20h30 à Murat. (p.14)



## S'éveiller à la culture et aux arts avec la Micro-Folie

Dans le cadre de la tournée de la Micro-Folie itinérante, le **Musée Numérique et l'Espace de Réalité Virtuelle** seront installés dans des salles municipales ou collèges du territoire afin que les élèves et le grand public puissent bénéficier du dispositif.

En partenariat avec l'Éducation Nationale, des séances de médiation spécifiques seront proposées aux élèves du territoire, de la maternelle au collège. Ainsi, la visite de la Micro-Folie s'intégrera pleinement dans les programmes scolaires et dans les différents projets pédagogiques des établissements.

Dans la continuité des actions proposées lors de la saison 24-25, des ateliers d'éveil culturel seront imaginés en collaboration avec le Relais Petite Enfance et proposés aux tout-petits et à leurs accompagnants : un bon moyen de faire découvrir l'art par le biais d'activités immersives, ludiques et créatives.

# RDV culturel en lien avec les services

Hautes Terres Communauté dispose de plusieurs services pour déployer sa

## École de Musique

### Antenne de Murat :

Centre Léon Boyer  
18 avenue Hector Peschaud

### Antenne de Massiac :

97 avenue  
du Général de Gaulle

### Contact : Tupac Silva

06 71 59 63 91

[tsilva@hautesterres.fr](mailto:tsilva@hautesterres.fr)

### INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

Jeudi 4 et vendredi 5 septembre :  
présentations aux scolaires par  
les enseignants de l'École de Musique

### PORTES OUVERTES ET INSCRIPTIONS

#### Antenne de Massiac :

Mercredi 10 septembre de 14h à 16h

#### Antenne de Murat :

Mercredi 10 septembre de 17h30 à 19h30

### CHANTIERS MUSICAUX

Mardi 16 décembre à 18h30  
à la Médiathèque de Murat

Samedi 20 décembre à 11h à  
la Médiathèque de Massiac

### CONCERT DE NOËL

Mercredi 17 décembre à 18h  
à la salle des fêtes de Ferrières-Saint-Mary

### RENTRÉE 2025

Rentrée École de Musique :  
Lundi 15 septembre



la politique culturelle.

## Relais Petite Enfance

Pour les enfants de 0 à 6 ans et les adultes qui les accompagnent, le Relais Petite Enfance (RPE) propose, en lien avec les services communaux et intercommunaux, plusieurs temps de rencontre gratuits et ouverts à tous, dans le cadre d'une programmation mensuelle d'ateliers et d'animations.

### Atelier d'éveil musical\*

L'École de musique intercommunale et le RPE vous proposent des cycles de séances d'éveil musical. Cap sur un moment de découverte et d'exploration sonore !

### Cycle « Comptines et jeux de doigts »\*

Le RPE organise un cycle sur la thématique « Comptines et jeux de doigts » animé par Séverine Sarrias, conteuse.



### Rendez-vous « Echappée-Lire »\*

Le RPE et la Médiathèque de Massiac organisent chaque dernier vendredi du mois, de 10h30 à 11h30, une séance Echappée-Lire. Un moment de partage entre petits et grands autour des livres et de la lecture.

Une séance similaire est organisée un mardi par mois, à 10h, en partenariat avec la Médiathèque de Murat.

### Rendez-vous « Goûter-Lecture »\*

Le RPE et la Médiathèque de Massiac vous proposent plusieurs fois par an un rendez-vous « Goûter-Lecture » organisé en 3 temps : lecture, atelier collectif et goûter partagé.

Tous ces rendez-vous sont gratuits et sur inscription.

#### CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS

RPE antenne Murat/Cézallier : Mathilde Brandon  
07 86 95 92 24 - rpe2@hautesterres.fr

RPE antenne Massiac : Emilie Saint Cricq  
06 30 77 12 78 - rpe@hautesterres.fr

\*Voir dates sur programme mensuel du Relais Petite Enfance  
Disponible sur : [www.hautesterres.fr](http://www.hautesterres.fr) et sur Facebook : @hautesterrescommunaute

# Billetterie en ligne

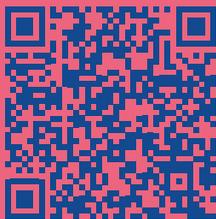
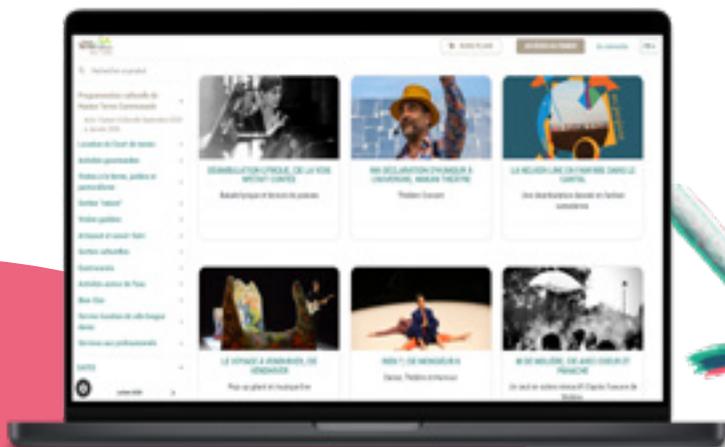


## Réservez en quelques clics !

Grâce à la billetterie en ligne, réservez rapidement et facilement vos prochains billets de spectacles pour la saison culturelle.

- Rendez-vous sur le site de Hautes Terres Tourisme
- Rubrique « Billetterie en ligne »
- Rien de plus simple, dès lors, choisissez votre animation et réservez en quelques étapes !

 [HTTPS://BOUTIQUE.HAUTESTERRESTOURISME.FR/PROGRAMMATION-CULTURELLE](https://boutique.hautesterrestourisme.fr/programmation-culturelle)



**Vous pouvez également vous rendre aux comptoirs de l'Office de Tourisme intercommunal pour acheter vos places !**

Il y en a forcément un près de chez vous : Murat, Massiac, Allanche, et Le Lioran.

**CONTACT**

HAUTES TERRES TOURISME : 04 71 20 48 43

## INFOS PRATIQUES ET TARIFS

Pour plus de facilité, nous vous invitons à réserver l'ensemble de vos billets directement en ligne ou auprès des comptoirs de l'Office de Tourisme intercommunale avant chaque représentation. Sans réservation, une billetterie sous réserve de disponibilité de places reste accessible sur place, 30 minutes avant le début du spectacle.

Pour le confort de tous, les représentations débutent aux heures indiquées. Les photographies, films et enregistrements sont interdits pendant les spectacles. Les téléphones portables doivent être impérativement déconnectés. Enfin, tout déplacement pendant le spectacle est à éviter afin de limiter la gêne occasionnée pour les artistes comme pour le public.

### SPECTACLE TOUT PUBLIC

Pass famille (2 adultes + 2 enfants) : 15€  
+ 25 ans : 7.50€  
- 25 ans : 5€

### BUS-SPECTACLE :

1 jeune (- 25 ans) : 10€  
1 adulte (+ 25 ans) : 20€

## HAUTES TERRES COMMUNAUTÉ, partenaire de dispositifs pour les jeunes :

### PASS CANTAL

Le Conseil départemental du Cantal vous accompagne.

Pour 8 €, les enfants de 3 à 17 ans disposent d'un chèque de 100 € qui leur permettra de faire du sport, d'assister à des concerts et des spectacles, d'aller au cinéma...

Profitez-en ! Le règlement par chèque Pass Cantal est accepté (**chèques activités sportives ou culturelles de 5 €**)

**Contact :** Guichet unique jeunesse du Conseil Départemental au 04 71 46 21 03.



### PASS CULTURE

Offre pour découvrir et réserver les propositions culturelles de proximité à destination des jeunes de 15 à 18 ans. Dès à présent, téléchargez l'application PassCulture pour vous inscrire à l'Ecole de musique ou assister aux spectacles de la saison culturelle.

## MERCI À NOS PARTENAIRES

Partenaires financiers :



Communes : Allanche, Ferrières-Saint-Mary, Laveissière, Marcenat, Massiac, Murat, Saint-Saturnin

Association : Autour des Palhàs

Autres partenaires : établissements scolaires, réseau de programmeurs cantaliens, Théâtre de La Comédie de Clermont-Ferrand, Hautes Terres Tourisme, Médiathèques municipales de Murat et Massiac et le Cinéma l'Arverne de Murat

# Belle saison à toutes et à tous !



## SERVICE CULTURE

Hautes Terres Services & Découvertes ALLANCHE  
culture@hautesterres.fr

 @HautesTerresCommunaute

 @CultureHautesTerrescommunaute



[www.hautesterres.fr](http://www.hautesterres.fr)