

DOSSIER DE PRESSE

Résidence artistique : « Chemin faisant – Exploration cinématographique en montagne volcanique »

Juillet 2023 / Septembre 2024



Conférence de Presse – Samedi 08 juillet 2023 à 11h
Maison du Col de Prat de Bouc – 15 300, Albepierre-Bredons

En présence de :

Éric JOB, Vice-Président en charge de l'enfance, de la jeunesse et de la culture,
Daniel MEISSONNIER, Vice-Président en charge de la politique de la montagne
et du collectif Espèces d'Espaces

Cette résidence artistique de territoire (2023-2024) portée par Hautes Terres Communauté reçoit le soutien financier des partenaires CTEAC ainsi que de l'ANCT, qui porte le projet Avenir Montagne Ingénierie :

Contexte

En 2021, les élus de Hautes Terres Communauté ont acté un projet de territoire. Parmi ses trois ambitions, celles de « Faire Communauté » et « Maintenir la population et accompagner la croissance démographique », avec pour chantier celui de « Bâtir un territoire à vivre, attractif et durable », et comme objectif, celui de « Proposer une offre culturelle pour tous, bâtie sur la mise en valeur de l'identité de Hautes Terres Communauté et sur une démarche de projet entre habitants, communes et acteurs ».

Cet accueil d'artistes en résidence, intervient dans le cadre de la « Convention Territoriale d'Éducation Artistique et Culturelle » actée sur le territoire de Hautes Terres Communauté de 2022 à 2027, dont l'objectif est de favoriser les actions d'éducation artistique et culturelle auprès des habitants du territoire. Il est question d'associer les habitants à la démarche créative par le biais de rencontres, d'ateliers de réflexion et/ou de pratiques artistiques dont l'objectif final est la création d'une œuvre. Éric Job, vice-président en charge de l'enfance, de la jeunesse et de la culture, s'est dit « ravi d'accueillir cette résidence d'artistes, faisant de la politique culturelle l'une des priorités de Hautes Terres Communauté ».

Mise en œuvre par le collectif Espèces d'Espaces, cette résidence s'inscrit comme le fil rouge de la Saison Culturelle 2023-2024. Plusieurs moments forts auront lieu tout au long de la période de résidence où il sera question d'accompagner les habitants dans un projet de découverte et d'appropriation du patrimoine « montagnard » artistique, naturel, bâti et immatériel.

Autour de la thématique « Montagne volcanique », les habitants du territoire seront invités à prendre part à cette résidence d'artistes, mélange de cinéma et de scénographie, en devenant acteurs ou spectateurs.

Sillonnant le territoire à vélo, le collectif Espèces d'Espaces n'attend plus que vous.

Par ailleurs, le président de Hautes Terres Communauté, Didier ACHALME, s'enthousiasmait au dernier Conseil Communautaire, à ce sujet ; « Nous sommes ravis d'accueillir une équipe de cinéma sur notre territoire, c'est l'occasion rêvée de mettre à l'honneur nos terres volcaniques ! ».

Un accueil d'artistes en résidence avec différents objectifs

L'ambition portée par Hautes Terres Communauté au travers de cette résidence d'artistes, est multiple. En lien avec sa programmation culturelle, il s'agit de soutenir et ainsi favoriser la création d'œuvres originales en cohérence avec le territoire.

La diffusion et le rayonnement artistique sur l'ensemble du territoire, du fait de la singularité de la proposition du collectif d'artistes retenu, permet également de développer des actions d'éducation artistique et culturelle. Au travers de celle-ci, des temps spécifiques de médiation artistique seront réalisés avec un public jeune (écoles, collèges, Accueil de Loisirs intercommunal).

Aussi, le choix établi de retenir le collectif Espèces d'Espaces et son parti pris artistique, s'inscrit dans un désir de contribuer au développement culturel territorial en tenant compte des spécificités du territoire et particulièrement de son identité de « Montagne volcanique ». Il s'agit véritablement de pouvoir permettre aux habitants, forces vives locales, de (re)découvrir leur territoire, sous l'angle artistique et culturel. Cette ambition s'inscrit en lien étroit avec la mise en œuvre du programme *Avenir Montagne Ingénierie*, dont Hautes Terres Communauté est lauréat depuis juillet 2022. Financée par l'Agence nationale de La Cohésion des Territoires (ANCT) et la Banque des Territoires, l'un des axes majeurs de la stratégie Avenir Montagne, élaborée sur le territoire, est de **permettre le renforcement et la valorisation de la notion de « culture montagne »**.

Le parti pris des artistes du collectif est de parcourir le territoire à vélo : un moyen de déplacement plus « lent », propice aux rencontres et échanges avec les habitants. Au gré de leur périple, il est aussi question pour eux de capter des vidéos et des photographies afin d'en révéler le territoire. Un parti pris attachant que le vice-président Éric Job a défendu en conférence de presse en affirmant cette résidence d'artistes comme « quelque chose de nouveau avec un collectif qui interpelle, et dont la présence ne pourra pas échapper aux habitants du territoire ».

« Projections visuelles et montagne volcanique »

La résidence d'artistes « Chemin faisant – Exploration cinématographique en montagne volcanique » organisée sur Hautes Terres Communauté, en partenariat avec le collectif Espèces d'Espaces, s'articule autour de la projection visuelle sur patrimoine bâti ou naturel, sur la thématique de la montagne volcanique, sous tous ses angles.

COLLECTIF ESPÈCES D'ESPACES

-

UN CINÉMA VIVANT

Parce que souvent on nous prend pour des OVNI. Parce qu'on ne rentre pas dans les cases. Théâtre ou cinéma ? Décors ou scénographie de l'espace public ? Live ou enregistré ? Professionnels ou amateurs ? Comédiens ou figurants ? Et si nous étions tout cela à la fois, si nous avons envie de jouer à mélanger les genres ? Et on dirait que ça s'appellerait du cinéma-vivant !

Le collectif Espèces d'Espaces est une compagnie de spectacle vivant basée à Nantes, qui développe depuis 2019 des formes de cinéma-vivant.

Le cinéma-vivant entremêle cinéma, théâtre et installation scénographique dans un format performatif et participatif créé avec le public et diffusé dans l'espace public : projections sur bâtis et paysages, collages-vidéos de rue, tableaux vivants, tournages de cinéma participatif...

Le processus créatif s'écrit en deux temps :

- Le glanage ou collectage de récits, portraits, paysages réels ou fictifs, sous forme de médiation artistique ;
- Une restitution sous forme spectaculaire, au cours de laquelle est assemblée toute la matière collectée au service d'une œuvre collective, un méta-film projeté à l'occasion d'une dernière scène vécue en live.

Pour œuvrer dans cette recherche, le collectif Espèces d'Espaces travaille principalement à des projets de territoire ou projets *in situ* qui réunissent ces ingrédients de prédilection : un espace et un contexte comme terrain d'investigation, des habitants pour partager une création et un temps long propice aux rencontres.

Les différentes étapes de la résidence

La résidence, mise en œuvre par le collectif Espèces d'Espaces et portée par Hautes Terres Communauté dans le cadre de sa Saison Culturelle 2023-2024, est répartie en plusieurs étapes, s'étendant d'avril 2023 à octobre 2024.

Durant une semaine, au mois de mai 2023, l'équipe artistique s'est rendue sur le territoire afin d'effectuer un repérage, découvrir différents lieux et rencontrer certaines forces vives locales.

Le collectif Espèces d'Espaces proposera dès le mois de juillet 2023, deux périodes de médiation artistique auprès des habitants du territoire, des jeunes des ALSH et des établissements scolaires, Hautes Terres Communauté souhaitant travailler auprès des plus jeunes. Parcourant le territoire à vélo (avec leur « studio mobile »), les artistes proposeront la mise en place de « dispositifs artistiques » autour de l'univers cinématographique et scénographique, tout en invitant les habitants à participer. Tournages participatifs, causeries et projections, réalisation de tableaux vivants seront proposés tout au long de leur parcours.

Ces périodes de médiation permettront au collectif Espèces d'Espaces, de venir nourrir leur démarche artistique et ainsi de collecter la matière nécessaire à la création d'une œuvre finale.

Par la suite, en janvier 2024, le collectif sera de retour sur le territoire pour entrer en phase d'écriture. Durant ce temps, un travail en lien avec l'école de musique intercommunale sera effectué (réalisation de bande musicale)

Un troisième temps de médiation artistique sera organisé au printemps 2024, pour « tourner les dernières scènes ».

À l'été 2024, la résidence d'artistes « Chemin faisant – Exploration cinématographique en montagne volcanique » s'achèvera par une restitution sous la forme de projection visuelle sur patrimoine bâti ou naturel, nourrie par les divers temps organisés sur le territoire, depuis le début de la résidence d'artistes. Répartis à Massiac, Prat-de-Bouc et Allanche, 3 événements seront organisés pour donner à voir le travail artistique.

Hautes Terres, décor rêvé pour le prochain film de Pippo Taleggio

Le réalisateur Pippo Taleggio tournera son prochain long-métrage en Auvergne, entouré de son équipe de réalisation, Ruben Sanchez et Lila Tobosco, respectivement assistant-réalisateur et scripte-scénariste pour Espèces d'Espaces Production.

Hautes Terres Communauté, c'est le territoire retenu par l'ardent réalisateur italien, pour la pluralité de ses paysages volcaniques et ses habitants authentiques. On reconnaît le style de Pippo Taleggio à son cinéma muet et hallucinogène, qui s'exprime dans son amour du plan séquence, la maîtrise des incrustations, le goûts des effets spéciaux.

La scénariste Lila Tobosco précise : "il s'agit d'une épopée fantastique... On retrouvera les ingrédients clés de Pippo, qui invente un genre révolutionnaire, le cinéma-vivant".

Désireuse de s'immerger en profondeur sur le territoire, l'équipe de réalisation a choisi un tournage minimaliste, avec pour moyen de locomotion le vélo. Les premiers repérages ont lieu du 8 au 18 juillet 2023. Les habitants sont invités à devenir les figurants du futur film au cours de plusieurs tournages participatifs et castings sauvages en juillet. L'équipe de réalisation affirme « réveiller le volcan qui est en nous ».

Pour en découvrir le résultat, il faudra s'armer de patience : le spectacle final étant prévu pour l'Été 2024 !

CHEMIN FAISANT - Exploration cinématographique en montagne volcanique

- **Prologue – du 29 mai au 02 juin 2023**
Premiers pas sur le territoire – Repérages et immersion
- **ACTE I) À dos de vélo // Du 08 au 18 juillet 2023**

Itinérance à vélo, veillées artistiques, tournages participatifs et actions avec les Accueils de Loisirs

- **ACTE II) Du 16 au 28 septembre 2023**

Itinérance à vélo, actions avec les scolaires et veillées avec d'autres acteurs culturels

- **ACTE III) Du 22 au 26 janvier 2024**

Résidence d'écriture, tournage complémentaire si besoin, repérages et tests de projections

- **ACTE IV) 1 semaine en mars 2024**

Résidence d'écriture et tests de projections

Programme de l'Acte I – Juillet 2023

Du 08 au 18 juillet 2023, première étape près de chez vous

Et si on plantait notre caméra là, sur la place du village, au milieu d'un champ ou en haut d'une montagne ?

Au détour d'un chemin ou au bistrot, venez nous rencontrer, tourner quelques scènes ou regarder les premiers rushes...

PROGRAMME DES ÉTAPES

Toutes les animations sont gratuites.

Mardi 11 juillet / Allanche

Ateliers cinéma-vivant avec l'Accueil de Loisirs intercommunal.

Sur inscription auprès du centre : 04 71 68 26 04.

Mercredi 12 juillet / Parking de la Mairie de Molompize

18h/20h30 : Lecture paysage au cœur des Palhàs et tournage participatif.

Sur inscription au 04 71 20 09 47.

Jeudi 13 juillet / Massiac

Ateliers cinéma-vivant avec l'Accueil de Loisirs intercommunal.

Sur inscription auprès du centre : 04 71 20 09 93.

Vendredi 14 juillet / Café des voyageurs, Place de la Fontaine à Neussargues-en-Pinatelle

19h/23h : Veillée artistique.

Causerie « Cantal : Paradis perdu ou Eldorado ? ».

Avec des invités et les causeurs de passage, on ouvre la discussion : Pourquoi on part de son pays d'enfance ? Qui sont ceux qui l'ont quitté et qu'allaient-ils chercher ailleurs ? Pourquoi certains s'y (ré)installent ? Avec quoi (re)viennent-ils ? À vous la parole !

Et projections grand format.

Samedi 15 juillet / Rue Abbé de Pradt à Allanche

17h/18h : Tournage participatif en plein air (accès libre, en continu).

Mardi 18 juillet / Murat

Ateliers cinéma-vivant avec l'Accueil de Loisirs intercommunal.

Sur inscription auprès du centre : 04 71 68 26 04.

-

21h : Visite au flambeau avec tournage participatif. Sur inscription au 04 71 20 09 47.

Gratuit, jauge limitée. À partir de 12 ans.

-

22h15/23h : Veillée artistique à la Halle de Murat

Carnet de bord et projections.

Pippo et Ruben racontent leur itinérance et dévoilent les premières séquences tournées sur la route.

Suivez l'épopée de Pippo et Ruben sur les réseaux sociaux :

 [@CultureHautesTerrescommunaute](https://www.facebook.com/CultureHautesTerrescommunaute)

 [@HautesTerrescommunaute](https://www.instagram.com/HautesTerrescommunaute)

SCAN ME



Mais aussi, en ligne sur Polarstep :
<https://www.polarsteps.com/EspeciesDEspaces/7670873-chemin-faisant>

Prochain Épisode #2, du 16 au 28 septembre 2023 !

INFORMATIONS PRATIQUES

Renseignements et réservations :

Service Culturel : Vanessa Papaioannou, agents de développement culturel
culture@hautesterres.fr - 09 62 37 00 48 / 06 30 77 12 71

Autres moyens de suivre la résidence d'artistes :

- ⇒ Newsletter mensuelle : Inscription par mail à culture@hautesterres.fr
 - ⇒ Sur notre site internet : www.hautesterres.fr
-